ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΝΟΜΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

ΔΗΜΟΣ ΝΑΞΟΥ & ΜΙΚΡΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ **Νάξος, 23/11/2022**

**«1922-2022: ΕΚΑΤΟ ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ.**

**Ιστορικά, λογοτεχνικά και λαογραφικά αποτυπώματά της από τις Κυκλάδες»**

Με αφορμή τη συμπλήρωση 100 ετών από τη Μικρασιατική καταστροφή, ο Δήμος Νάξου και Μικρών Κυκλάδων, σε συνεργασία με την *Ένωση Κυκλαδικού Τύπου* (Ε.ΚΥ.Τ.) και την *Ομοσπονδία Ναξιακών Συλλόγων* (Ο.ΝΑ.Σ.), οργανώνει διημερίδα με τίτλο *«1922-2022: ΕΚΑΤΟ ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ. Ιστορικά, λογοτεχνικά και λαογραφικά αποτυπώματά της από τις Κυκλάδες»,* η οποία θα πραγματοποιηθεί στο Θεατρικό Μουσείο «Ιάκωβος Καμπανέλλης», στη Γρόττα, στις 25 και 26 Νοεμβρίου 2022.

Στο πλαίσιο της διημερίδας, την Παρασκευή 25/11 θα προβληθεί το ιστορικό ντοκιμαντέρ «Τα ηρωικά Βουρλά της Μικράς Ασίας», του *Ελληνικού Ιδρύματος Ιστορικών Μελετών* (ΙΔ.ΙΣ.ΜΕ.) και θα αναγνωσθούν αποσπάσματα από τα έργα «Ματωμένα Χώματα» (της Διδώς Σωτηρίου), «Η στάχτη που ταξίδευε» (του Κ. Χ. Μύρη) και «Στου Χατζηφράγκου» (του Κοσμά Πολίτη), από τους ηθοποιούς Βίβιαν Κοντομάρη και Δημήτρη Καραβιώτη, με τη συμμετοχή του Γιώργου Γουμενάκη.

Αναλυτικά, το πρόγραμμα της διημερίδας έχει ως εξής:

**Παρασκευή, 25 Νοεμβρίου 2022**

18:30 Χαιρετισμοί

18:45 Χάιδω Μουστάκη, Φιλόλογος: *Νάξος - Βουρλά: Η Παναγία η Βουρλιώτισσα*

19:05 Αφήγηση αποσπασμάτων από τα έργα «*Ματωμένα Χώματα*» της Διδώς Σωτηρίου, «*Η στάχτη που ταξίδευε*» του Κ. Χ. Μύρη και «*Στου Χατζηφράγκου*» του Κοσμά Πολίτη, από τους Βίβιαν Κοντομάρη, Δημήτρη Καραβιώτη και Γιώργο Γουμενάκη

19:30 Προβολή ιστορικού ντοκιμαντέρ του *Ελληνικού Ιδρύματος Ιστορικών Μελετών* με τίτλο: *Τα ηρωικά Βουρλά της Μικράς Ασίας* (διάρκειας 50΄). Προλογίζει η Ιστορικός Ειρήνη Σαρίογλου

**Σάββατο, 26 Νοεμβρίου 2022**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1η ΣΥΝΕΔΡΙΑ Προεδρείο:** **Πολυμενοπούλου Αικατερίνη, Ναυπλιώτης Ιάκωβος** | | | |
| 9:30 | Δεουδέ Αναστασία,  Γεωπόνος, Εκπαιδευτικός | | *Βαθιά ριζωμένα μέσα μας* |
| 9:50 | Κολλάρος Βασίλειος,  Δρ Ιστορίας, Διδάσκων στο Πάντειο Πανεπιστήμιο | | *Πώς φθάσαμε στον Σεπτέμβριο του 1922: Διπλωματικές και στρατιωτικές πτυχές της Μικρασιατικής Εκστρατείας* (*1919-1922*) |
| 10:10 | Σέργης Μανόλης,  Ομ. Καθηγητής Λαογραφίας | | *Πρόσφυγες του 1907 και του 1915 στη Νάξο* |
| 10:30 | Δανούσης Κωνσταντίνος,  Ιστορικός Ερευνητής | | *Η Τήνος στην περίοδο της Μικρασιατικής εμπλοκής, 1919-1922* |
| 10:50 | Λαδάς Ανδρέας,  Δρ Αρχαιολογίας | | *Η άφιξη και η αποκατάσταση των προσφύγων στην Ερμούπολη Σύρου από το 1922 έως το 1929* |
| 11:10 |  | | **Διάλειμμα 20΄** |
|  | | | |
| **2η ΣΥΝΕΔΡΙΑ Προεδρείο: Δεουδέ Αναστασία,** **Τζιώτης Αντώνιος** | | | |
| 11:30 | Δρυ Ιωάννα,  Φιλόλογος, MA | | *Μικρασιάτες πρόσφυγες στις Τρίποδες* |
| 11:50 | Θεοδωρίδου Γαρυφαλλιά,  Δρ Λαογραφίας | | *Μαρτυρίες για την υποδοχή και ενσωμάτωση των μικρασιατών προσφύγων στην Πάρο το 1922* |
| 12:10 | Ναυπλιώτης - Σαραντηνός Ιάκωβος,  Δικηγόρος, Ιστορικός Ερευνητής | | *Χωραΐτικες οικογένειες στη δίνη της καταστροφής. Από την ευτυχία στην προσφυγιά…* |
| 12:30 | Βασιλόπουλος Νικόλαος, Αρχιτέκτονας | | *Οι πρόσφυγες και ο προσφυγικός συνοικισμός της Άνδρου* |
| 12:50 | Θεόφιλος Λάζαρος,  Χημικός | | *Προσφυγικός Σύλλογος Νάξου* (*1925*) |
| 13:10 |  | | **Συζήτηση** |
|  | | | |
| **3η ΣΥΝΕΔΡΙΑ Προεδρείο: Δρυ Ιωάννα, Θεόφιλος Λάζαρος** | | | |
| 17:30 | | Πολυμενοπούλου Αικατερίνη, Μουσικολόγος | *Φιλώτι - Βουρλά - Μικρά Ασία: Εκατό χρόνια αλησμόνητες πατρίδες* |
| 17:50 | | Αλεξάνδρου Παναγιώτα-Ασημίνα, Επικοινωνιολόγος | *Άνδρος και καθ΄ ημάς Ανατολή. Διερεύνηση αναφορών της εφημερίδας* «Ο Ανδριώτης» *ως μορφή προσέγγισης στοιχείων και συσχετισμών μεταξύ Άνδρου και ελληνικής Ανατολής* |
| 18:10 | | Γεωργιάδη Κωνσταντίνα, Θεατρολόγος | *Μικρασιάτες πρόσφυγες στη δραματουργία του Ιάκωβου Καμπανέλλη* |
| 18:30 | | Τζιώτης Αντώνιος,  Φιλόλογος | *Ναξιακή μικρασιατική συνείδηση* |
| 18:50 | | Ναθαναήλ Γεώργιος,  Δρ Λαογραφίας | *Γλυκιές γεύσεις ...από τη Μ. Ασία* |
| 19:10 | | Σοφικίτου Ροδαμάνθη,  Φιλόλογος | *Η Κυριακούλη, η μαμή* |
| 19:30 | | Σπηλιάκος Σταύρος,  Δρ Χορολογίας | *Ναξιακό χορευτικό τραγούδι. Ο δρόμος από την Ανατολή* |
| 19:50 | | Καλτσά Μαρία,  Φιλόλογος | *Η Φιλιώ Χαϊδεμένου και η παρουσία της στο Μουσείο Μικρασιατικού Ελληνισμού στη Νέα Φιλαδέλφεια* |
| 20:10 | | Ξυναριανού Σοφία, Ιστορικός, Μουσειολόγος | *Από τη νοσταλγία των χαμένων πατρίδων στον κριτικό προβληματισμό: Η μουσειοσκευή και οι εκπαιδευτικές δράσεις του Μουσείου Μικρασιατικού Ελληνισμού «Φιλιώ Χαϊδένου»* |
| 20:30 | |  | **Συζήτηση** |

**Επιστημονική Επιτροπή:**

Μπαμπούνης Χαράλαμπος, Ομότιμος Καθηγητής Ιστορίας

Δανούσης Κωνσταντίνος, Ιστορικός Ερευνητής

Θεόφιλος Λάζαρος, Χημικός

Ναυπλιώτης - Σαραντηνός Ιάκωβος, Δικηγόρος, Ιστορικός Ερευνητής

**Χορηγοί:**



